



PASSÉ SIMPLE ET IMPARFAIT

Tristan et Yseult

BIBLIUS
5^{ème}
NIVEAU : ★★★



Conjuguer aux temps du récit

- ◆ Tristan contemplant **ait** la mer quand une voile apparut à l'horizon.
- ◆ Au château de Marc, les musiciens jouaient ; soudain, une porte s'ouvrit.

RÈGLE :

- ◆ Passé simple, 1er groupe et *aller* : **-ai, -as, -a, -âmes, -âtes, -èrent.**
- ◆ 2e groupe et certains verbes du 3e : **-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent.**
- ◆ Autres verbes du 3e groupe : **-us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent.**
- ◆ *Venir* et *tenir* : **-ins, -ins, -int, -îmes, -îtes, -inrent.**
- ◆ Imparfait : **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.**
- ◆ En cas de doute, consulte un tableau de conjugaison.

I Recopie. Conjugue au passé simple les infinitifs gras, à l'imparfait les soulignés.

1. Nombreux **être** les bardes et conteurs qui **mettre** la légende par écrit. 2. L'histoire **se dérouler** en Cornouailles et **s'achever** en Bretagne. 3. Les parents de Tristan **décéder** durant son enfance. 4. Le jeune orphelin **grandir** auprès de son oncle, le roi Marc. 5. Tristan **devenir** un chevalier admiré de tous. 6. Les années **passer** et Marc **chercher** à prendre épouse. 7. Son choix **se porter** sur une princesse irlandaise : il s'agir d'Yseult.

II Même consigne que l'exercice précédent.

1. Tristan **délivrer** l'Irlande d'un dragon qui dévaler l'île. 2. Il **emmener** Yseult auprès du roi Marc. 3. En mer, ils **boire** le philtre que la mère d'Yseult réserver à Marc. 4. Ils **tomber** amoureux, mais Yseult devoir épouser Marc. 5. En vain, ils **essayer** de résister au philtre. 6. Pour la nuit de nocces, Yseult **se faire** remplacer par Brangien. 7. Ils **continuer** de s'aimer et se voir en secret. 8. Marc les **condamner**, mais ils **réussir** à s'échapper.

III Même consigne que l'exercice précédent.

1. « Nous **trouver** refuge dans une forêt, loin de la cour de Marc. 2. Tristan et moi **vivre** une existence sauvage et heureuse. 3. Trois années **passer** et le philtre **cesser** d'agir. 4. Mais je vivre un amour toujours aussi fort dans cette forêt. 5. Je me **souvenir** du jour où Marc **tomber** sur nous et nous **découvrir** endormis. 6. Chaque soir, Tristan prendre soin de planter son épée entre nous. 7. Marc **voir** ce geste comme un signe de chasteté. »

IV Même consigne que l'exercice précédent.

1. « Marc **voir** dans l'épée un signe de chasteté. 2. Il **échanger** son épée contre celle de Tristan et **mettre** son anneau à mon doigt. 3. À notre réveil, nous **convenir** de nous séparer. 4. Je **retourner** auprès de Marc, qui **bannir** Tristan. » 5. Tristan **mourir** ; Yseult **apprendre** la nouvelle et **se rendre** auprès de lui. 6. Elle **se laisser** mourir ; on **enterrer** les amants. 7. Une ronce **jaillir** de leurs tombes ; les hommes la couper, mais elle repousser.



Dans la forêt, Marc découvre Tristan et Yseult endormis, une épée entre eux.

◆ VOCABULAIRE ◆

Barde : poète et chanteur celtique.

Cornouailles : région du sud-ouest de la Grande-Bretagne.

Philtre : boisson magique.

Brangien : servante et confidente d'Yseult.

Chasteté : abstention de relations charnelles.

Bannir : chasser d'un pays.

Amants : personnes unies par un amour partagé.

Ronce : plante épineuse aux longues tiges.